



I. PRINCIPADO DE ASTURIAS

• OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

RESOLUCIÓN de 2 de mayo de 2012, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Clásicos y Románicos.

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias según Decreto 65/2010, de 30 de junio (publicado en BOPA el 9 de julio de 2010), y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el BOE de 14 de enero de 2011 por Resolución del Secretario General de Universidades de 23 diciembre de 2010), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Estudios Clásicos y Románicos, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Oviedo, 2 de mayo de 2012.—El Rector.—Cód. 2012-10380.

Anexo

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN ESTUDIOS CLÁSICOS Y ROMÁNICOS POR LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO (RAMA DE ARTES Y HUMANIDADES)

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	120*
Optativas (OP)	48
Prácticas externas obligatorias (PE)	6
Trabajo de fin de grado (TFG)	6
Total	240

* 54 ECTS comunes y 66 ECTS de Estudios Clásicos (EC) o Románicos (ER).

Distribución de materias básicas según RD 1393/2007 de 29 de octubre en el plan de estudios:

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso	
Artes y Humanidades	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	1	
	Lingüística	Lingüística	6	1	
	Idioma Moderno	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	1	
		Idioma Moderno [Francés / Alemán / Italiano / Árabe]	6	1	
	Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6	1	
		Latín I	6	1	
		Latín II	6	1	
		Griego I	6	1	
	Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6	1	
	Filosofía	Historia de la Filosofía Griega	6	2	
	TOTAL			60	



Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas:

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Formación Básica	Lingüística	Lingüística	FB	6	1	
	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	FB	6	1	
	Idioma Moderno		Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano, Árabe)	FB	6	1
			Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	FB	6	1
	Literatura		Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	FB	6	1
			Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	FB	6	1
			Lengua Clásica	Latín I	FB	6
	Lengua Clásica		Latín II	FB	6	1
			Griego I	FB	6	1
			Filosofía	Historia de la Filosofía Griega	FB	6
TOTAL				60		
Mayor en Estudios Clásicos	Lengua Griega	Griego II	OB (EC)	6	1	
		Filología Griega: Historiografía	OB(EC)	6	2	
	Filología Griega		Filología Griega: Prosa Filosófica y Científica	OB(EC)	6	2
			Filología Griega: Épica Arcaica	OB(EC)	6	3
			Filología Griega: Comedia	OB(EC)	6	3
			Filología Griega: Oratoria Clásica	OB(EC)	6	4
	Filología Griega		Filología Griega: Tragedia	OB(EC)	6	4
			Filología Latina: Comedia	OB(EC)	6	2
			Filología Latina: Poesía Lírica	OB(EC)	6	2
			Filología Latina: Historiografía	OB(EC)	6	3
			Filología Latina: Poesía Épica	OB	6	3
	Filología Latina		Filología Latina: Oratoria	OB	6	4
			Latín Vulgar y Protorromance	Latín Vulgar, Tardío y Protorromance	OB	6
	Lingüística Griega	Lingüística Griega	OB(EC)	6	4	
	Lingüística Latina	Lingüística Latina	OB	6	4	
	Pervivencia de las Literaturas Clásicas en las Literaturas Románicas		Pervivencia de la Literatura Griega en las Literaturas Románicas	OB	6	2
			Pervivencia de la Literatura Latina en las Literaturas Románicas	OB	6	3
Lingüística Indoeuropea	Lingüística Indoeuropea	OB	6	3		
Historia	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	OB	6	2		
Lingüística Románica	Formación y Emergencia de las Lenguas Románicas	OB	6	3		
TOTAL				120		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Mayor en Estudios Románicos	Lingüística Románica	Las Lenguas de la Romanía y su Tipología	OB(ER)	6	1	
		Principios de Lingüística Románica	OB(ER)	6	2	
		Cambio Lingüístico e Historia de la Lingüística Románica	OB(ER)	6	2	
		Lingüística Diacrónica de las Lenguas Romanes	OB(ER)	6	3	
		Formación y Emergencia de las Lenguas Romanes	OB	6	3	
		Análisis del Discurso en el Ámbito Occitano-Catalán Medieval	OB(ER)	6	4	
		Sociolingüística Románica	Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	OB(ER)	6	2
		Lingüística Indoeuropea	Lingüística Indoeuropea	OB	6	3
		Filología Latina	Filología Latina: Poesía Épica	OB	6	3
		Filología Latina	Filología Latina. Oratoria	OB	6	4
	Lingüística Latina	Lingüística Latina	OB	6	4	
	Latín Vulgar y Protorromance	Latín Vulgar, Tardío y Protorromance	OB	6	4	
	Pervivencia de las Literaturas Clásicas en las Literaturas Románicas	Pervivencia de la Literatura Griega en las Literaturas Románicas	OB	6	2	
		Pervivencia de la Literatura Latina en las Literaturas Románicas	OB	6	3	
	Literaturas Románicas	Introducción a la Literatura Románica Medieval	OB(ER)	6	2	
		Literaturas Románicas Minorizadas	OB(ER)	6	3	
		Literaturas Románicas Comparadas	OB(ER)	6	4	
	Textos Románicos	Análisis y Crítica de Textos Romanes	OB(ER)	6	4	
	Lengua Catalana	Catalán	OB(ER)	6	3	
	Historia	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	OB	6	2	
		TOTAL			120	
	Minor en Traducción	Introducción al Estudio y la Práctica de la Traducción	Teoría de la Traducción	OP	6	2
			Traducción General Directa e Inversa	OP	6	2
Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa			OP	6	2	
Traducción Especializada		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	OP	6	3	
		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	OP	6	3	
Traducción Literaria		Traducción Literaria	OP	6	4	
		Traducción Audiovisual Directa e Inversa	OP	6	3	
Traducción Multimedia		Localización y Traducción	OP	6	4	
	TOTAL			48		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Minor en Alemán	Lengua Moderna	Lengua Alemana I	OP	6	2	
		Lengua Alemana II	OP	6	2	
		Lengua Alemana III	OP	6	3	
		Lengua Alemana IV	OP	6	3	
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4	
		Traducción Alemán-Español	OP	6	4	
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Alemana	OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	OP	6	3	
	TOTAL				48	
	Minor en Francés	Lengua Moderna	Lengua Francesa I	OP	6	2
Lengua Francesa II			OP	6	2	
Lengua Francesa III			OP	6	3	
Lengua Francesa IV			OP	6	3	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita			OP	6	4	
Traducción Francés-Español			OP	6	4	
Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna		Cultura de los Países de Habla Francesa	OP	6	2	
Literaturas de la Lengua Moderna		Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	OP	6	3	
TOTAL				48		
Minor en Italiano		Lengua Moderna	Lengua Italiana I	OP	6	2
	Lengua Italiana II		OP	6	2	
	Lengua Italiana III		OP	6	3	
	Lengua Italiana IV		OP	6	3	
	Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita		OP	6	4	
	Traducción Italiano-Español		OP	6	4	
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura Italiana	OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	OP	6	3	
	TOTAL				48	
	Minor en Portugués	Lengua Moderna	Lengua Portuguesa I	OP	6	2
Lengua Portuguesa II			OP	6	2	
Lengua Portuguesa III			OP	6	3	
Lengua Portuguesa IV			OP	6	3	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita			OP	6	4	
Traducción Portugués-Español			OP	6	4	
Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna		Cultura de los Países de Habla Portuguesa	OP	6	2	
Literaturas de la Lengua Moderna		Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	OP	6	3	
TOTAL				48		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Minor en Comunicación	Lengua Española	Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	OP	6	3	
		Técnicas de Redacción Periodística en Español	OP	6	3	
		Ortotipografía y Autoedición en Español	OP	6	4	
	Lingüística	Comunicación: Estrategias y Ámbitos	OP	6	2	
		Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Narrativa Audiovisual	OP	6	4
	Teoría y Práctica del Guión		OP	6	2	
	Literatura Española	Literatura y Periodismo	OP	6	2	
		Literatura y Publicidad	OP	6	3	
	TOTAL				48	
	Minor en Estudios Ingleses	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	OP	6	2
Lengua Inglesa II			OP	6	2	
Lengua Inglesa III			OP	6	3	
Lengua Inglesa IV			OP	6	3	
Lingüística Inglesa		Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	OP	6	4	
Literaturas del Mundo Anglófono		Literaturas del Reino Unido e Irlanda	OP	6	2	
		Literaturas de los Estados Unidos	OP	6	3	
		Literaturas Poscoloniales en Inglés	OP	6	4	
TOTAL				48		
Minor en Asturiano		Lengua Asturiana	Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2
	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso		OP	6	2	
	Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología		OP	6	3	
	Lengua Asturiana IV: Morfología		OP	6	3	
	Lengua Asturiana V: Sintaxis		OP	6	4	
	Lengua Asturiana VI: Léxico		OP	6	4	
	Literatura Asturiana	Historia de la Literatura Asturiana	OP	6	3	
	Historia de la Lengua	Historia de la Lengua Asturiana	OP	6	2	
TOTAL				48		
Minor en Lengua Española y sus Literaturas	Lengua Española	Español Normativo	OP	6	2	
		Sintaxis del Español	OP	6	3	
		Morfología y Léxico del Español	OP	6	3	
	Lingüística	Pragmática y Discurso	OP	6	2	
	Literatura Española e Hispanoamericana	Literatura Española del Renacimiento	OP	6	3	
		Literatura Española Contemporánea	OP	6	4	
		Literatura Hispanoamericana Contemporánea	OP	6	4	
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría del Lenguaje Literario	OP	6	2	
TOTAL				48		
Prácticas Externas del Grado en Estudios Clásicos y Románicos	Prácticas Externas	Prácticas Externas	PE	6	4	
		TOTAL				6
Trabajo de Fin de Grado en Estudios Clásicos y Románicos	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	TFG	6	4	
		TOTAL				6



Temporalidad de las asignaturas:

Los estudiantes tendrán que elegir entre el itinerario de estudios clásicos o el itinerario de estudios románicos.

ITINERARIO ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
PRIMER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	Lingüística	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)*	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6
Latín I	6	Latín II	6
Griego I	6	Griego II	6
SEGUNDO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Griega: Historiografía	6	Filología Griega: Prosa Filosófica y Científica	6
Filología Latina: Comedia	6	Filología Latina: Poesía Lírica	6
Historia de la Filosofía Griega	6	Pervivencia de la Literatura Griega en las Literaturas Románicas	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
TERCER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Griega: Épica Arcaica	6	Filología Griega: Comedia	6
Filología Latina: Poesía Épica	6	Filología Latina: Historiografía	6
Formación y Emergencia de las Lenguas Romances	6	Pervivencia de la Literatura Griega en las Literaturas Románicas	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Lingüística Indoeuropea	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
CUARTO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Griega: Oratoria Clásica	6	Filología Griega: Tragedia	6
Lingüística Griega	6	Latín Vulgar, Tardío y Protorromance	6
Lingüística Latina	6	Asignatura del Minor Optativo	6
Filología Latina: Oratoria	6	Prácticas Externas	6
Asignatura del Minor Optativo	6	Trabajo Fin de Grado	6

* El estudiante deberá elegir uno de los cuatro idiomas ofertados.

ITINERARIO ESTUDIOS ROMÁNICOS

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
PRIMER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	Lingüística	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)*	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6
Latín I	6	Latín II	6



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Griego I	6	Las Lenguas de la Romanía y su Tipología	6
SEGUNDO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Introducción a la Literatura Románica Medieval	6	Principios de Lingüística Románica	6
Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	6	Cambio Lingüístico e Historia de la Lingüística Romana	6
Historias de la Filosofía Griega	6	Pervivencia de la Literatura Griega en las Literaturas Románicas	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
TERCER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Catalán	6	Literaturas Románicas Minorizadas	6
Filología Latina: Poesía Épica	6	Lingüística Diacrónica de las Lenguas Romances	6
Formación y Emergencia de las Lenguas Romances	6	Pervivencia de la Literatura Latina en las Lenguas Románicas	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Lingüística Indoeuropea	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
CUARTO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	6	Análisis y Crítica de Textos Romances	6
Literaturas Románicas Comparadas	6	Latín Vulgar, Tardío y Protorromance	6
Lingüística Latina	6	Asignatura del Minor Optativo	6
Filología Latina: Oratoria	6	Prácticas Externas	6
Asignatura del Minor Optativo	6	Trabajo Fin de Grado	6

* El estudiante deberá elegir uno de los cuatro idiomas ofertados.

Los estudiantes elegirán, a lo largo de la carrera uno de los siguientes Minor cursando la totalidad de las asignaturas:

MINOR EN TRADUCCIÓN

SEGUNDO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Teoría de la Traducción	6	Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	6
Traducción General Directa e Inversa	6		
TERCER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	6	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	6
Traducción Audiovisual Directa e Inversa	6		
CUARTO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Traducción Literatura	6	Localización y Traducción	6

MINOR EN ALEMÁN

SEGUNDO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana I	6	Lengua Alemana II	6
Cultura de los Países de Habla Alemana	6		



MINOR EN ALEMÁN

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana III	6	Lengua Alemana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Alemán-Español	6

MINOR EN FRANCÉS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa I	6	Lengua Francesa II	6
Cultura de los Países de Habla Francesa	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa III	6	Lengua Francesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Francés-Español	6

MINOR EN ITALIANO

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana I	6	Lengua Italiana II	6
Cultura Italiana	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana III	6	Lengua Italiana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Italiano-Español	6

MINOR EN PORTUGUÉS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa I	6	Lengua Portuguesa II	6
Cultura de los Países de Habla Portuguesa	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa III	6	Lengua Portuguesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	6		

CUARTO CURSO



MINOR EN PORTUGUÉS

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Portugués-Español	6

MINOR EN COMUNICACIÓN

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Teoría y Práctica del Guión	6	Literatura y Periodismo	6
Comunicación: Estrategias y Ámbitos	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Literatura y Publicidad	6	Técnicas de Redacción Periodística en Español	6
Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Narrativa Audiovisual	6	Ortotipografía y Autoedición en Español	6

MINOR EN ESTUDIOS INGLESES

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Inglesa I	6	Lengua Inglesa II	6
Literatura del Reino Unido e Irlanda	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Inglesa III	6	Lengua Inglesa IV	6
Literatura de los Estados Unidos	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Literaturas Poscoloniales en Inglés	6	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	6

MINOR EN ASTURIANO

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	6	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	6
Historia de la Lengua Asturiana	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	6	Lengua Asturiana IV: Morfología	6
Historia de la Literatura Asturiana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana V: Sintaxis	6	Lengua Asturiana VI: Léxico	6



MINOR EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Español Normativo	6	Teoría del Lenguaje Literario	6
Pragmática y Discurso	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Sintaxis del Español	6	Morfología y Léxico del Español	6
Literatura Española del Renacimiento	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6	Literatura Española Contemporánea	6

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.