



I. PRINCIPADO DE ASTURIAS

• OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

RESOLUCIÓN de 2 de mayo de 2012, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Ingleses.

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias según Decreto 69/2010, de 30 de junio (publicado en el BOPA el 9 de julio de 2010), y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el BOE de 14 de enero de 2011 por Resolución del Secretario General de Universidades de 23 de diciembre de 2010), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Oviedo, 2 de mayo de 2012.—El Rector.—Cód. 2012-10379.

Anexo

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN ESTUDIOS INGLESES POR LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO (RAMA DE ARTES Y HUMANIDADES)

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	120
Optativas (OP)	48
Prácticas externas obligatorias (PE)	6
Trabajo de fin de grado (TFG)	6
Total	240

Distribución de materias básicas según R.D. 1393/2007, de 29 de octubre, en el plan de estudios:

Rama de conocimiento	Materia R.D. 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	1
		Lingüística	6	1
	Idioma Moderno	Introducción Lingüística al Estudio del Inglés	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	1
		Idioma Moderno [Francés/Alemán/Italiano/Árabe]	6	1
		Introducción Cultural al Mundo Anglófono	6	1
	Lengua Clásica	Comunicación Oral y Escrita en Inglés II	6	1
		Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6	1
	Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6	1
		Introducción a los Estudios Literarios en Lengua Inglesa	6	1
TOTAL			60	



Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas:

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso		
Formación Básica	Lingüística	Lingüística	FB	6	1		
		Introducción Lingüística al Estudio del Inglés	FB	6	1		
	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	FB	6	1		
		Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano, Árabe)	FB	6	1		
	Idioma Moderno	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	FB	6	1		
		Comunicación Oral y Escrita en Inglés II	FB	6	1		
		Introducción Cultural al Mundo Anglófono	FB	6	1		
	Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	FB	6	1		
		Introducción a los Estudios Literarios en Lengua Inglesa	FB	6	1		
	Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	FB	6	1		
				TOTAL	60		
	Mayor en Estudios Ingleses	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	OB	6	2	
Lengua Inglesa II			OB	6	2		
Lengua Inglesa III			OB	6	3		
Lengua Inglesa IV			OB	6	3		
Inglés Académico Avanzado			OB	6	4		
Inglés para la Comunicación Profesional			OB	6	4		
Lingüística Inglesa		Fonética y Fonología del Inglés	OB	6	2		
		Lexicología del Inglés	OB	6	2		
		Sintaxis del Inglés I	OB	6	3		
		Historia del Inglés I	OB	6	3		
		Semántica del Inglés	OB	6	4		
		Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	OB	6	4		
Literaturas del Mundo Anglófono		Literaturas del Reino Unido e Irlanda	OB	6	2		
		Literaturas de los Estados Unidos	OB	6	3		
		Perspectiva de Género en las Literaturas en Inglés	OB	6	3		
		Literaturas Poscoloniales en Inglés	OB	6	3		
		Pensamiento Crítico en las Literaturas en Lengua Inglesa	OB	6	4		
Culturas del Mundo Anglófono		Culturas de las Islas Británicas	OB	6	2		
		Culturas de los Estados Unidos	OB	6	2		
		Culturas Poscoloniales	OB	6	3		
			TOTAL	120			
Minor de Intensificación en Estudios Ingleses		Lingüística Inglesa	Morfología del Inglés	OP	6	2	
			Lingüística Inglesa Aplicada	OP	6	3	
			Sintaxis del Inglés II	OP	6	3	
	La Entonación en Inglés		OP	6	3		
	Variaciones del Inglés		OP	6	4		
	Historia del Inglés II		OP	6	4		
	Literatura en Lengua Inglesa	Las literaturas en Lengua Inglesa y el Cine	OP	6	2		
		El Teatro en Lengua Inglesa	OP	6	2		
		Textos Clásicos de la Literatura Inglesa	OP	6	3		
		Las Literaturas en Lengua Inglesa en el Aula	OP	6	3		
		El Pensamiento Político en las Literaturas en Lengua Inglesa	OP	6	4		
		Las Literaturas en Lengua Inglesa más allá de los Libros	OP	6	4		
					TOTAL	72	



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Minor en Traducción	Introducción al Estudio y la Práctica de la Traducción	Teoría de la Traducción	OP	6	2	
		Traducción General Directa e Inversa	OP	6	2	
		Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	OP	6	2	
	Traducción Especializada	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	OP	6	3	
		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	OP	6	3	
		Traducción Literaria	OP	6	4	
	Traducción Multimedia	Traducción Audiovisual Directa e Inversa	OP	6	3	
		Localización y Traducción	OP	6	4	
				TOTAL	48	
	Minor en Alemán	Lengua Moderna	Lengua Alemana I	OP	6	2
Lengua Alemana II			OP	6	2	
Lengua Alemana III			OP	6	3	
Lengua Alemana IV			OP	6	3	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita			OP	6	4	
Traducción Alemán-Español			OP	6	4	
Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna		Cultura de los Países de Habla Alemana	OP	6	2	
Literaturas de la Lengua Moderna		Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	OP	6	3	
			TOTAL	48		
Minor en Francés		Lengua Moderna	Lengua Francesa I	OP	6	2
	Lengua Francesa II		OP	6	2	
	Lengua Francesa III		OP	6	3	
	Lengua Francesa IV		OP	6	3	
	Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita		OP	6	4	
	Traducción Francés-Español		OP	6	4	
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Francesa	OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	OP	6	3	
				TOTAL	48	
	Minor en Italiano	Lengua Moderna	Lengua Italiana I	OP	6	2
Lengua Italiana II			OP	6	2	
Lengua Italiana III			OP	6	3	
Lengua Italiana IV			OP	6	3	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita			OP	6	4	
Traducción Italiano-Español			OP	6	4	
Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna		Cultura Italiana	OP	6	2	
Literaturas de la Lengua Moderna		Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	OP	6	3	
			TOTAL	48		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Minor en Portugués	Lengua Moderna	Lengua Portuguesa I	OP	6	2	
		Lengua Portuguesa II	OP	6	2	
		Lengua Portuguesa III	OP	6	3	
		Lengua Portuguesa IV	OP	6	3	
		Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Ex- presión Oral y Escrita	OP	6	4	
		Traducción Portugués-Español	OP	6	4	
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Portuguesa	OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	OP	6	3	
	TOTAL				48	
	Minor en Comunicación	Lengua Española	Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	OP	6	3
Técnicas de Redacción Periodística en Español			OP	6	3	
Ortotipografía y Autoedición en Español			OP	6	4	
Lingüística		Comunicación: Estrategias y Ámbitos	OP	6	2	
Teoría de la Literatura y Literatura Comparada		Teoría y Práctica del Guión	OP	6	2	
		Narrativa Audiovisual	OP	6	4	
Literatura Española		Literatura y Periodismo	OP	6	2	
		Literatura y Publicidad	OP	6	3	
TOTAL				48		
Minor en Estudios Clásicos	Filología Griega	Filología Griega: Historiografía	OP	6	2	
		Filología Griega: Épica Arcaica	OP	6	3	
		Filología Griega: Tragedia	OP	6	4	
	Filología Latina	Filología Latina: Comedia	OP	6	2	
		Filología Latina: Poesía Épica	OP	6	3	
		Filología Latina: Oratoria	OP	6	4	
	Lingüística Indoeuropea	Lingüística Indoeuropea	OP	6	3	
	Historia	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	OP	6	2	
TOTAL				48		
Minor en Estudios Románicos	Lingüística Románica	Principios de Lingüística Románica	OP	6	2	
		Formación y Emergencia de las Lenguas Romances	OP	6	3	
		Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	OP	6	4	
	Sociolingüística Románica	Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	OP	6	2	
	Literaturas Románicas	Introducción a la Literatura Románica Medieval	OP	6	2	
		Literaturas Románicas Minorizadas	OP	6	3	
	Textos Románicos	Análisis y Crítica de Textos Romances	OP	6	4	
	Lengua Catalana	Catalán	OP	6	3	
TOTAL				48		
Minor en Asturiano	Lengua Asturiana	Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2	
		Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2	
		Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	OP	6	3	
		Lengua Asturiana IV: Morfología	OP	6	3	
		Lengua Asturiana V: Sintaxis	OP	6	4	
		Lengua Asturiana VI: Léxico	OP	6	4	
	Literatura Asturiana	Historia de la Literatura Asturiana	OP	6	3	
	Historia de la Lengua	Historia de la Lengua Asturiana	OP	6	2	
TOTAL				48		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Minor en Lengua Española y sus Literaturas	Lengua Española	Español Normativo	OP	6	2	
		Sintaxis del Español	OP	6	3	
		Morfología y Léxico del Español	OP	6	3	
	Lingüística	Pragmática y Discurso	OP	6	2	
		Literatura Española del Renacimiento	OP	6	3	
	Literatura Española e Hispanoamericana	Literatura Española Contemporánea	OP	6	4	
		Literatura Hispanoamericana Contemporánea	OP	6	4	
		Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría del Lenguaje Literario	OP	6	2
				TOTAL	48	
	Prácticas Externas del Grado en Estudios Ingleses	Prácticas Externas	Prácticas Externas	PE	6	4
TOTAL				6		
Trabajo de Fin de Grado en Estudios Ingleses	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	TFG	6	4	
			TOTAL	6		

Temporalidad de las asignaturas:

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
PRIMER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	Lingüística	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)*	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6
Introducción a los Estudios Literarios en Lengua Inglesa	6	Comunicación Oral y Escrita en Inglés II	6
Introducción Cultural al Mundo Anglófono	6	Introducción Lingüística al Estudio del Inglés	6
SEGUNDO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Inglesa I	6	Lengua Inglesa II	6
Literaturas del Reino Unido e Irlanda	6	Culturas de los Estados Unidos	6
Cultura de las Islas Británicas	6	Lexicología del Inglés	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Fonética y Fonología del Inglés	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
TERCER CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Inglesa III	6	Lengua Inglesa IV	6
Literaturas de los Estados Unidos	6	La Perspectiva de Género en las Literaturas en Lengua Inglesa	6
Sintaxis del Inglés I	6	Historia del Inglés I	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Culturas Poscoloniales	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
CUARTO CURSO			
Primer semestre		Segundo semestre	
Literaturas Poscoloniales en Inglés	6	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	6
Inglés Académico Avanzado	6	Inglés para la Comunicación Profesional	6
El Pensamiento Crítico en las Literaturas en Lengua Inglesa	6	Asignatura del Minor Optativo	6
Semántica del Inglés	6	Prácticas Externas	6
Asignatura del Minor Optativo	6	Trabajo Fin de Grado	6

* El estudiante deberá elegir uno de los cuatro idiomas ofertados.



El estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor cursando la totalidad de las asignaturas:

MINOR EN TRADUCCIÓN

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Teoría de la Traducción	6	Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	6
Traducción General Directa e Inversa	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	6	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	6
Traducción Audiovisual Directa e Inversa	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Traducción Literatura	6	Localización y Traducción	6

MINOR EN ALEMÁN

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana I	6	Lengua Alemana II	6
Cultura de los Países de Lengua Alemana	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana III	6	Lengua Alemana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Alemán-Español	6

MINOR EN FRANCÉS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa I	6	Lengua Francesa II	6
Cultura de los Países de Lengua Francesa	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa III	6	Lengua Francesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Francés-Español	6

MINOR EN ITALIANO

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana I	6	Lengua Italiana II	6
Cultura Italiana	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana III	6	Lengua Italiana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Italiano-Español	6



MINOR EN PORTUGUÉS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa I	6	Lengua Portuguesa II	6
Cultura en los Países de Habla Portuguesa	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa III	6	Lengua Portuguesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Portugués-Español	6

MINOR EN COMUNICACIÓN

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Teoría y Práctica del Guión	6	Literatura y Periodismo	6
Comunicación: Estrategias y Ámbitos	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Literatura y Publicidad	6	Técnicas de Redacción Periodística en Español	6
Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Narrativa Audiovisual	6	Ortotipografía y Autoedición en Español	6

MINOR DE INTENSIFICACIÓN EN ESTUDIOS INGLESES

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Las Literaturas en Lengua Inglesa y el Cine	6	El Teatro en Lengua Inglesa	6
Morfología del Inglés	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Textos Clásicos en Lengua Inglesa/Las Literaturas en Lengua Inglesa en el Aula	6*	Sintaxis del Inglés II	6
Lingüística Inglesa Aplicada/La Entonación en Inglés	6*		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Historia del Inglés II/Varietades del Inglés	6*	El Pensamiento Político en las Literaturas en Lengua Inglesa/Las Literaturas en Lengua Inglesa más allá de los Libros	6*

* El estudiante elegirá una de las asignaturas propuestas.

MINOR EN ASTURIANO

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	6	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	6
Historia de la Lengua Asturiana	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	6	Lengua Asturiana IV: Morfología	6
Historia de la Literatura Asturiana	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lengua Asturiana V: Sintaxis	6	Lengua Asturiana VI: Léxico	6



MINOR EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Español Normativo	6	Teoría del Lenguaje Literario	6
Pragmática y Discurso	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Sintaxis del Español	6	Morfología y Léxico del Español	6
Literatura Española del Renacimiento	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6	Literatura Española Contemporánea	6

MINOR EN ESTUDIOS CLÁSICOS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Griega: Historiografía	6	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	6
Filología Latina: Comedia	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Griega: Épica Arcaica	6	Lingüística Indoeuropea	6
Filología Latina: Poesía Épica	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Filología Latina: Oratoria	6	Filología Griega: Tragedia	6

MINOR EN ESTUDIOS ROMÁNICOS

SEGUNDO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la romanía	6	Principios de Lingüística Románica	6
Introducción a la Literatura Románica Medieval	6		

TERCER CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Formación y Emergencia de las Lenguas Romances Catalán	6	Literaturas Románicas Minorizadas	6
	6		

CUARTO CURSO

Primer semestre		Segundo semestre	
Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	6	Análisis y Crítica de Textos Romances	6

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.

Oviedo, a 2 de mayo de 2012.—El Rector.