



I. PRINCIPADO DE ASTURIAS

• OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

RESOLUCIÓN de 2 de mayo de 2012, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Lengua Española y sus Literaturas.

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias según Decreto 67/2010, de 30 de junio (publicado en BOPA el 9 de julio de 2010), y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el BOE de 14 de enero de 2011 por Resolución del Secretario General de Universidades de 23 de diciembre de 2010), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Lengua Española y sus Literaturas, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Oviedo, 2 de mayo de 2012.—El Rector.—Cód. 2012-10376.

Anexo

Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Lengua Española y sus Literaturas por la Universidad de Oviedo (Rama de Artes y Humanidades)

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	120
Optativas (OP)	48
Prácticas externas obligatorias (PE)	6
Trabajo de fin de grado (TFG)	6
Total	240

Distribución de materias básicas según RD 1393/2007 de 29 de octubre en el plan de estudios

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	1
		Pasado y Presente del Español en el Mundo	6	1
	Lingüística	Lingüística	6	1
		Corrientes Actuales de la Lingüística	6	1
Artes y Humanidades	Idioma Moderno	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	1
		Idioma Moderno [Francés / Alemán / Italiano / Árabe]	6	1
	Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6	1
Literatura		Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6	1
		Lecturas de Literatura Española: Textos y Contextos	6	1
		Lecturas de Literatura Hispanoamericana: Textos y Contextos	6	1
TOTAL			60	



Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Formación Básica	Lingüística	Lingüística	FB	6	1
		Corrientes Actuales de la Lingüística	FB	6	1
	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	FB	6	1
		Pasado y Presente del Español en el Mundo	FB	6	1
	Idioma Moderno	Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano, Árabe)	FB	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	FB	6	1
	Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	FB	6	1
		Lecturas de Literatura Española: Textos y Contextos	FB	6	1
		Lecturas de Literatura Hispanoamericana: Textos y Contextos	FB	6	1
	Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	FB	6	1
			TOTAL	60	
Mayor en Lengua Española y sus Literaturas	Lengua Española	Español Normativo	OB	6	2
		Redacción y Composición de Textos en Español	OB	6	2
		Fonética y Fonología del Español	OB	6	2
		Sintaxis del Español	OB	6	3
		Morfología y Léxico del Español	OB	6	3
		El Español en América	OB	6	3
		La Lengua Española a través de la Historia	OB	6	3
		Variedades del Español en España	OB	6	4
		Fonología y Morfología Históricas del Español	OB	6	4
	Lingüística	Pragmática y Discurso	OB	6	2
	Literatura Española e Hispanoamericana	Literatura Española Medieval	OB	6	2
		Literatura Hispanoamericana (Siglos XVI-XIX)	OB	6	2
		Literatura Española del Renacimiento	OB	6	3
		Literatura Española del Barroco	OB	6	3
		Literatura Española del Siglo XVIII	OB	6	4
		Literatura Española del Siglo XIX	OB	6	4
		Literatura Española Contemporánea	OB	6	4
	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	OB	6	4	
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría del Lenguaje Literario	OB	6	2
Teoría de la Ficción Literaria		OB	6	3	
			TOTAL	120	
Minor de Intensificación en Lengua Española y sus Literaturas	Lengua Española	Sociolingüística del Español	OP	6	2
		Gramática Funcional del Español	OP	6	3
		Sintaxis Histórica del Español	OP	6	4
	Lingüística	Semántica Léxica y Composicional	OP	6	3
		Métodos de Investigación de la Literatura Española	OP	6	2
	Literatura Española	Literatura Española y otras Artes	OP	6	2
		Literatura e Historia Política en Hispanoamérica	OP	6	3
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Técnicas y Formas Literarias	OP	6	4
				TOTAL	48
Minor en Traducción	Introducción al Estudio y la Práctica de la Traducción	Teoría de la Traducción	OP	6	2
		Traducción General Directa e Inversa	OP	6	2
		Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	OP	6	2
	Traducción Especializada	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	OP	6	3
		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	OP	6	3
		Traducción Literaria	OP	6	4
	Traducción Multimedia	Traducción Audiovisual Directa e Inversa	OP	6	3
		Localización y Traducción	OP	6	4
				TOTAL	48



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Alemán	Lengua Moderna	Lengua Alemana I	OP	6	2
		Lengua Alemana II	OP	6	2
		Lengua Alemana III	OP	6	3
		Lengua Alemana IV	OP	6	3
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4
		Traducción Alemán-Español	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Alemana	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	OP	6	3
			TOTAL	48	
Minor en Francés	Lengua Moderna	Lengua Francesa I	OP	6	2
		Lengua Francesa II	OP	6	2
		Lengua Francesa III	OP	6	3
		Lengua Francesa IV	OP	6	3
		Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4
		Traducción Francés-Español	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Francesa	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	OP	6	3
			TOTAL	48	
Minor en Italiano	Lengua Moderna	Lengua Italiana I	OP	6	2
		Lengua Italiana II	OP	6	2
		Lengua Italiana III	OP	6	3
		Lengua Italiana IV	OP	6	3
		Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4
		Traducción Italiano-Español	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura Italiana	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	OP	6	3
			TOTAL	48	
Minor en Portugués	Lengua Moderna	Lengua Portuguesa I	OP	6	2
		Lengua Portuguesa II	OP	6	2
		Lengua Portuguesa III	OP	6	3
		Lengua Portuguesa IV	OP	6	3
		Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4
		Traducción Portugués-Español	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Portuguesa	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	OP	6	3
			TOTAL	48	
Minor en Comunicación	Lengua Española	Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	OP	6	3
		Técnicas de Redacción Periodística en Español	OP	6	3
		Ortotipografía y Autoedición en Español	OP	6	4
	Lingüística	Comunicación: Estrategias y Ámbitos	OP	6	2
		Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría y Práctica del Guión	OP	6
	Literatura Española	Narrativa Audiovisual	OP	6	4
		Literatura y Periodismo	OP	6	2
		Literatura y Publicidad	OP	6	3
			TOTAL	48	



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Estudios Clásicos	Filología Griega	Filología Griega: Historiografía	OP	6	2
		Filología Griega: Épica Arcaica	OP	6	3
		Filología Griega: Tragedia	OP	6	4
	Filología Latina	Filología Latina: Comedia	OP	6	2
		Filología Latina: Poesía Épica	OP	6	3
		Filología Latina: Oratoria	OP	6	4
	Lingüística Indoeuropea	Lingüística Indoeuropea	OP	6	3
Historia	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	OP	6	2	
			TOTAL	48	
Minor en Estudios Románicos	Lingüística Románica	Principios de Lingüística Románica	OP	6	2
		Formación y Emergencia de las Lenguas Romances	OP	6	3
		Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	OP	6	4
	Sociolingüística Románica	Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	OP	6	2
	Literaturas Románicas	Introducción a la Literatura Románica Medieval	OP	6	2
		Literaturas Románicas Minorizadas	OP	6	3
	Textos Románicos	Análisis y Crítica de Textos Romances	OP	6	4
	Lengua Catalana	Catalán	OP	6	3
			TOTAL	48	
Minor en Asturiano	Lengua Asturiana	Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2
		Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2
		Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	OP	6	3
		Lengua Asturiana IV: Morfología	OP	6	3
		Lengua Asturiana V: Sintaxis	OP	6	4
		Lengua Asturiana VI: Léxico	OP	6	4
	Literatura Asturiana	Historia de la Literatura Asturiana	OP	6	3
Historia de la Lengua	Historia de la Lengua Asturiana	OP	6	2	
			TOTAL	48	
Minor en Estudios Ingleses	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	OP	6	2
		Lengua Inglesa II	OP	6	2
		Lengua Inglesa III	OP	6	3
		Lengua Inglesa IV	OP	6	3
	Lingüística Inglesa	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	OP	6	4
	Literaturas del Mundo Anglófono	Literaturas del Reino Unido e Irlanda	OP	6	2
		Literaturas de los Estados Unidos	OP	6	3
	Literaturas Poscoloniales en Inglés	OP	6	4	
			TOTAL	48	
Prácticas Externas del Grado en Lengua Española y sus Literaturas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	PE	6	4
			TOTAL	6	
Trabajo de Fin de Grado en Lengua Española y sus Literaturas	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	TFG	6	4
			TOTAL	6	

Temporalidad de las asignaturas

Asignaturas	ECTS Asignaturas		ECTS
	PRIMER CURSO		
	Primer Semestre	Segundo Semestre	
Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	Lingüística	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)*	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6
Lecturas de Literatura Hispanoamericana: Textos y Contextos	6	Pasado y Presente del Español en el Mundo	6
Lecturas de Literatura Española: Textos y Contextos	6	Corrientes Actuales de la Lingüística	6



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
SEGUNDO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Español Normativo	6	Teoría del Lenguaje Literario	6
Pragmática y Discurso	6	Redacción y Composición de Textos en Español	6
Fonética y Fonología del Español	6	Literatura Española Medieval	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Literatura Hispanoamericana (Siglos XVI-XIX)	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
TERCER CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Sintaxis del Español	6	Morfología y Léxico del Español	6
Literatura Española del Renacimiento	6	El Español en América	6
La Lengua Española a través de la Historia	6	Teoría de la Ficción Literaria	6
Asignaturas del Minor Optativo	12	Literatura Española del Barroco	6
		Asignatura del Minor Optativo	6
CUARTO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6	Literatura Española Contemporánea	6
Variantes del Español en España	6	Literatura Española del Siglo XIX	6
Fonología y Morfología Históricas del Español	6	Asignatura del Minor Optativo	6
Literatura Española del Siglo XVIII	6	Prácticas Externas	6
Asignatura del Minor Optativo	6	Trabajo Fin de Grado	6

* El estudiante elegirá uno de los cuatro idiomas ofertados.

Los estudiantes elegirán, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor cursando la totalidad de las asignaturas.

MINOR DE INTENSIFICACIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS

SEGUNDO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Métodos de Investigación de la Literatura Española	6	Sociolingüística del Español	6
Literatura Española y otras Artes	6		
TERCER CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literatura e Historia Política en Hispanoamérica	6	Gramática Funcional del Español	6
Semántica Léxica y Composicional	6		
CUARTO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Técnicas y Formas Literarias	6	Sintaxis Histórica del Español	6

MINOR EN TRADUCCIÓN

SEGUNDO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Teoría de la Traducción	6	Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	6
Traducción General Directa e Inversa	6		
TERCER CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	6	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	6
Traducción Audiovisual Directa e Inversa	6		
CUARTO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Traducción Literatura	6	Localización y Traducción	6

MINOR EN ALEMÁN

SEGUNDO CURSO			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana I	6	Lengua Alemana II	6
Cultura de los Países de Habla Alemana	6		



MINOR EN ALEMÁN

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Alemana III
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana

6

6

Lengua Alemana IV

6

Segundo Semestre

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita

6

Traducción Alemán-Español

6

Segundo Semestre

MINOR EN FRANCÉS

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lengua Francesa I
Cultura de los Países de Habla Francesa

6

6

Lengua Francesa II

6

Segundo Semestre

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Francesa III
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa

6

6

Lengua Francesa IV

6

Segundo Semestre

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita

6

Traducción Francés-Español

6

Segundo Semestre

MINOR EN ITALIANO

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lengua Italiana I
Cultura Italiana

6

6

Lengua Italiana II

6

Segundo Semestre

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Italiana III
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana

6

6

Lengua Italiana IV

6

Segundo Semestre

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita

6

Traducción Italiano-Español

6

Segundo Semestre

MINOR EN PORTUGUÉS

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lengua Portuguesa I
Cultura de los Países de Habla Portuguesa

6

6

Lengua Portuguesa II

6

Segundo Semestre

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Portuguesa III
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa

6

6

Lengua Portuguesa IV

6

Segundo Semestre

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita

6

Traducción Portugués-Español

6

Segundo Semestre

MINOR EN COMUNICACIÓN

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Teoría y Práctica del Guión
Comunicación: Estrategias y Ámbitos

6

6

Literatura y Periodismo

6

Segundo Semestre



MINOR EN COMUNICACIÓN

TERCER CURSO

Primer Semestre

Literatura y Publicidad	6
Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	6

Segundo Semestre

Técnicas de Redacción Periodística en Español	6
---	---

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Narrativa Audiovisual	6
-----------------------	---

Segundo Semestre

Ortotipografía y Autoedición en Español	6
---	---

MINOR EN ESTUDIOS INGLESES

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lengua Inglesa I	6
Literaturas del Reino Unido e Irlanda	6

Segundo Semestre

Lengua Inglesa II	6
-------------------	---

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Inglesa III	6
Literaturas de los Estados Unidos	6

Segundo Semestre

Lengua Inglesa IV	6
-------------------	---

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Literaturas Poscoloniales en Inglés	6
-------------------------------------	---

Segundo Semestre

Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	6
--	---

MINOR EN ASTURIANO

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	6
Historia de la Lengua Asturiana	6

Segundo Semestre

Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	6
---	---

TERCER CURSO

Primer Semestre

Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	6
Historia de la Literatura Asturiana	6

Segundo Semestre

Lengua Asturiana IV: Morfología	6
---------------------------------	---

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Lengua Asturiana V: Sintaxis	6
------------------------------	---

Segundo Semestre

Lengua Asturiana VI: Léxico	6
-----------------------------	---

MINOR EN ESTUDIOS CLÁSICOS

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Filología Griega: Historiografía	6
Filología Latina: Comedia	6

Segundo Semestre

Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	6
---	---

TERCER CURSO

Primer Semestre

Filología Griega: Épica Arcaica	6
Filología Latina: Poesía Épica	6

Segundo Semestre

Lingüística Indoeuropea	6
-------------------------	---

CUARTO CURSO

Primer Semestre

Filología Latina: Oratoria	6
----------------------------	---

Segundo Semestre

Filología Griega: Tragedia	6
----------------------------	---

MINOR EN ESTUDIOS ROMÁNICOS

SEGUNDO CURSO

Primer Semestre

Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	6
Introducción a la Literatura Románica Medieval	6

Segundo Semestre

Principios de Lingüística Románica	6
------------------------------------	---

TERCER CURSO

Primer Semestre

Formación y Emergencia de las Lenguas Romances Catalán	6
--	---

Segundo Semestre

Literaturas Románicas Minorizadas	6
-----------------------------------	---



MINOR EN ESTUDIOS ROMÁNICOS

CUARTO CURSO

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	6	Análisis y Crítica de Textos Romances	6

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.

Oviedo, a 2 de mayo de 2012.—El Rector, Vicente M. Gotor Santamaría.