



I. PRINCIPADO DE ASTURIAS

• OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

RESOLUCIÓN de 2 de mayo de 2012, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias según Decreto 68/2010 de 30 de junio (publicado en BOPA el 9 de julio de 2010), y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de diciembre de 2010 (publicado en el BOE de 14 de enero de 2011 por Resolución del Secretario General de Universidades de 23 de diciembre de 2010), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Lenguas Modernas y sus Literaturas, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Oviedo, 2 de mayo de 2012.—El Rector.—Cód. 2012-10375.

Anexo

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS POR LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO (RAMA DE ARTES Y HUMANIDADES)

- Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	120*
Optativas (OP)	48
Prácticas externas obligatorias (PE)	6
Trabajo de fin de grado (TFG)	6
Total	240

* 72 ECTS corresponderán con Alemán (A), Francés (F) o Italiano (I) y 48 ECTS corresponderán a un idioma distinto al seleccionado previamente (a elegir entre Alemán (f), Francés (f), Italiano (i) o Portugués (p)).

- Distribución de materias básicas según RD 1393/2007, de 29 de octubre, en el plan de estudios:

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007 de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso	
Artes y Humanidades	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	1	
		Lingüística	6	1	
	Idioma Moderno	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	1	
		Idioma Moderno [Francés/ Alemán/ Italiano/ Árabe]	6	1	
		Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán/ Francés/Italiano)	6	1	
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I	6	1	
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II	6	1	
		Comunicación Oral y Escrita en el Idioma Moderno (Alemán/Francés/ Italiano)	6	1	
		Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6	1
		Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6	1
Total			60		



— Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas:

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Formación Básica	Lingüística	Lingüística	FB	6	1
	Lengua	Destrezas en Español Hablado y Escrito	FB	6	1
		Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano, Árabe)	FB	6	1
	Idioma Moderno	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	FB	6	1
		Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano)	FB	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I	FB	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano)	FB	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II	FB	6	1
	Literatura	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	FB	6	1
	Lengua Clásica	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	FB	6	1
			Total	60	
Mayor en Lengua Alemana	Lengua Moderna	Lengua Alemana I	OB (A)	6	2
		Lengua Alemana II	OB (A)	6	2
		Gramática de la Lengua Alemana	OB (A)	6	2
		Lengua Alemana III	OB (A)	6	3
		Lengua Alemana IV	OB (A)	6	3
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (A)	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Lengua Alemana VI: Registros y Variedades Lingüísticas	OB (A)	6	4
		Traducción Alemán-Español	OB (A)	6	4
	Literaturas de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Alemana	OB (A)	6	2
		Introducción a las Literaturas de la Lengua Alemana	OB (A)	6	3
	Historia de la Lengua Moderna	Literatura Contemporánea de la Lengua Alemana	OB (A)	6	3
		Historia de la Lengua Alemana en sus Textos	OB (A)	6	4
			Total	72	
Mayor en Lengua Francesa	Lengua Moderna	Lengua Francesa I	OB (F)	6	2
		Lengua Francesa II	OB (F)	6	2
		Gramática de la Lengua Francesa	OB (F)	6	2
		Lengua Francesa III	OB (F)	6	3
		Lengua Francesa IV	OB (F)	6	3
		Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (F)	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Lengua Francesa VI: Registros y Variedades Lingüísticas	OB (F)	6	4
		Traducción Francés-Español	OB (F)	6	4
	Literaturas de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Francesa	OB (F)	6	2
		Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	OB (F)	6	3
	Historia de la Lengua Moderna	Literatura Contemporánea de la Lengua Francesa	OB (F)	6	3
		Historia de la Lengua Francesa en sus Textos	OB (F)	6	4
			Total	48	



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso	
Mayor en Lengua Italiana	Lengua Moderna	Lengua Italiana I	OB (I)	6	2	
		Lengua Italiana II	OB (I)	6	2	
		Gramática de la Lengua Italiana	OB (I)	6	2	
		Lengua Italiana III	OB (I)	6	3	
		Lengua Italiana IV	OB (I)	6	3	
		Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (I)	6	4	
		Lengua Italiana VI: Registros y Variedades Lingüísticas	OB (I)	6	4	
		Traducción Italiano-Español	OB (I)	6	4	
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura Italiana	OB (I)	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas de la Lengua Italiana	OB (I)	6	3	
		Literatura Contemporánea de la Lengua Italiana	OB (I)	6	3	
	Historia de la Lengua Moderna	Historia de la Lengua Italiana en sus Textos	OB (I)	6	4	
	Total				72	
	Minor en Portugués/ Bloque de Maior	Lengua Moderna	Lengua Portuguesa I	OB (p)/OP	6	2
			Lengua Portuguesa II	OB (p)/OP	6	2
Lengua Portuguesa III			OB (p)/OP	6	3	
Lengua Portuguesa IV			OB (p)/OP	6	3	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita			OB (p)/OP	6	4	
Traducción Portugués-Español		OB (p)/OP	6	4		
Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna		Cultura de los Países de Habla Portuguesa	OB (p)/OP	6	2	
Literaturas de la Lengua Moderna		Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	OB (p)/OP	6	3	
Total				48		
Minor en Alemán	Lengua Moderna	Lengua Alemana I	OB (a)/OP	6	2	
		Lengua Alemana II	OB (a)/OP	6	2	
		Lengua Alemana III	OB (a)/OP	6	3	
		Lengua Alemana IV	OB (a)/OP	6	3	
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (a)/OP	6	4	
	Traducción Alemán-Español	OB (a)/OP	6	4		
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Alemana	OB (a)/OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas de la Lengua Alemana	OB (a)/OP	6	3	
Total				48		
Minor en Francés	Lengua Moderna	Lengua Francesa I	OB (f)/OP	6	2	
		Lengua Francesa II	OB (f)/OP	6	2	
		Lengua Francesa III	OB (f)/OP	6	3	
		Lengua Francesa IV	OB (f)/OP	6	3	
		Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (f)/OP	6	4	
	Traducción Francesa-Español	OB (f)/OP	6	4		
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura de los Países de Habla Francesa	OB (f)/OP	6	2	
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	OB (f)/OP	6	3	
Total				48		



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Italiano	Lengua Moderna	Lengua Italiana I	OB (i)/OP	6	2
		Lengua Italiana II	OB (i)/OP	6	2
		Lengua Italiana III	OB (i)/OP	6	3
		Lengua Italiana IV	OB (i)/OP	6	3
		Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OB (i)/OP	6	4
		Traducción Italiano-Español	OB (i)/OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna	Cultura Italiana	OB (i)/OP	6	2
Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	OB (i)/OP	6	3	
Total				48	
Minor en Asturiano	Lengua Asturiana	Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2
		Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	OP	6	2
		Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	OP	6	3
		Lengua Asturiana IV: Morfología	OP	6	3
		Lengua Asturiana V: Sintaxis	OP	6	4
		Lengua Asturiana VI: Léxico	OP	6	4
	Literatura Asturiana	Historia de la Literatura Asturiana	OP	6	3
	Historia de la Lengua	Historia de la Lengua Asturiana	OP	6	2
Total				48	
Minor en Estudios Ingleses	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	OP	6	2
		Lengua Inglesa II	OP	6	2
		Lengua Inglesa III	OP	6	3
		Lengua Inglesa IV	OP	6	3
	Lingüística Inglesa	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	OP	6	4
	Literaturas del Mundo Anglófono	Literaturas del Reino Unido e Irlanda	OP	6	2
		Literaturas de los Estados Unidos	OP	6	3
	Literaturas Poscoloniales en Inglés	OP	6	4	
Total				48	
Minor de Intensificación en Francés	Lengua Francesa	Lengua Francesa en Entornos Profesionales	OP	6	4
		Lingüística de la Enunciación	OP	6	3
	Lingüística Francesa	Semántica y Pragmática de la Lengua Francesa	OP	6	3
		Referentes de la Literatura Francesa	OP	6	3
	Literatura Francesa	Literatura Francesa y Artes Visuales	OP	6	2
		Instrumentos para el Análisis de Textos en Lengua Francesa	OP	6	2
	Expresión Escrita en Lengua Francesa	Taller de Escritura en Lengua Francesa	OP	6	2
Traducción	Traducción Especializada (Francés-Español)	OP	6	4	
Total				48	
Minor en Traducción	Introducción al Estudio y la Práctica de la Traducción	Teoría de la Traducción	OP	6	2
		Traducción General Directa e Inversa	OP	6	2
		Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	OP	6	2
	Traducción Especializada	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	OP	6	3
		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	OP	6	3
	Traducción Multimedia	Traducción Literaria	OP	6	4
		Traducción Audiovisual Directa e Inversa	OP	6	3
		Localización y Traducción	OP	6	4
Total				48	



Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Comunicación	Lengua Española	Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	OP	6	3
		Técnicas de Redacción Periodística en Español	OP	6	3
		Ortotipografía y Autoedición en Español	OP	6	4
	Lingüística	Comunicación: Estrategias y Ámbitos	OP	6	2
		Narrativa Audiovisual	OP	6	4
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría y Práctica del Guión	OP	6	2
		Literatura y Periodismo	OP	6	2
	Literatura Española	Literatura y Publicidad	OP	6	3
		Total			48
	Minor en Estudios Clásicos	Filología Griega	Filología Griega: Historiografía	OP	6
Filología Griega: Épica Arcaica			OP	6	3
Filología Griega: Tragedia			OP	6	4
Filología Latina		Filología Latina: Comedia	OP	6	2
		Filología Latina: Poesía Épica	OP	6	3
		Filología Latina: Oratoria	OP	6	4
Lingüística Indoeuropea		Lingüística Indoeuropea	OP	6	3
Historia		Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	OP	6	2
Total			48		
Minor en Estudios Románicos		Lingüística Románica	Principios de Lingüística Románica	OP	6
	Formación y Emergencia de las Lenguas Romances		OP	6	3
	Análisis del Discurso Medieval Romance		OP	6	4
	Sociolingüística Románica	Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	OP	6	2
	Literaturas Románicas	Introducción a la Literatura Románica Medieval	OP	6	2
		Literaturas Románicas Minorizadas	OP	6	3
	Textos Románicos	Análisis y Crítica de Textos Romances	OP	6	4
	Lengua Catalana	Catalán	OP	6	3
Total			48		
Minor en Lengua Española y sus Literaturas	Lengua Española	Español Normativo	OP	6	2
		Sintaxis del Español	OP	6	3
		Morfología y Léxico del Español	OP	6	3
	Lingüística	Pragmática y Discurso	OP	6	2
		Literatura Española del Renacimiento	OP	6	3
	Literatura Española e Hispanoamericana	Literatura Española Contemporánea	OP	6	4
		Literatura Hispanoamericana Contemporánea	OP	6	4
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada	Teoría del Lenguaje Literario	OP	6	2
Total			48		
Prácticas Externas del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas	Prácticas Externas	Prácticas Externas	PE	6	4
Total			6		
Trabajo de Fin de Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas	Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado	TFG	6	4
Total			6		

— Temporalidad de las asignaturas:

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
PRIMER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Destrezas en Español Hablado y Escrito	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)*	6	Lingüística	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas	6



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano)*	6	Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II	6
Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I	6	Comunicación Oral y Escrita en el Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano)*	6

* El estudiante deberá elegir uno de los idiomas ofertados.

El estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes maior como lengua A.

Maior en lengua alemana

SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana I	6	Lengua Alemana II	6
Cultura de los Países de Habla Alemana	6	Gramática de la Lengua Alemana	6
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana III	6	Lengua Alemana IV	6
Introducción a las Literaturas de la lengua Alemana	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Alemana	6
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Lengua Alemana VI: Registros y Variedades Lingüísticas	6
Historia de la Lengua Alemana en sus Textos	6	Traducción Alemán-Español	6
		Prácticas Externas	6
		Trabajo Fin de Grado	6

Maior en lengua francesa

SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa I	6	Lengua Francesa II	6
Cultura de los Países de Habla Francesa	6	Gramática de la Lengua Francesa	6
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa III	6	Lengua Francesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Francesa	6
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita		Lengua Francesa VI: Registros y Variedades Lingüísticas	6
Historia de la Lengua Francesa en sus Textos	6	Traducción Francés-Español	6
		Prácticas Externas	6
		Trabajo Fin de Grado	6

Maior en lengua italiana

SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana I	6	Lengua Italiana II	6
Cultura Italiana	6	Gramática de la Lengua Italiana	6
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana III	6	Lengua Italiana IV	6
Introducción a las Literaturas de la lengua Italiana	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Italiana	6
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Lengua Italiana VI: Registros y Variedades Lingüísticas	6
Historia de la Lengua Italiana en sus Textos	6	Traducción Italiano-Español	6
		Prácticas Externas	6
		Trabajo Fin de Grado	6



El estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor, como lengua B que ha de ser necesariamente distinta a la cursada como lengua A.

Minor en portugués

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa I	Lengua Portuguesa II
6	6
Cultura de los Países de habla Portuguesa	
6	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa III	Lengua Portuguesa IV
6	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	
6	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	Traducción Portugués-Español
6	6

Minor en francés

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Francesa I	Lengua Francesa II
6	6
Cultura de los Países de Habla Francesa	
6	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Francesa III	Lengua Francesa IV
6	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	
6	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	Traducción Francés-Español
6	6

Minor en alemán

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Alemana I	Lengua Alemana II
6	6
Cultura de los Países de Habla Alemana	
6	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Alemana III	Lengua Alemana IV
6	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	
6	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	Traducción Alemán-Español
6	6

Minor en italiano

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Italiana I	Lengua Italiana II
6	6
Cultura Italiana	
6	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Italiana III	Lengua Italiana IV
6	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	
6	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	Traducción Italiano-Español
6	6



Finalmente, el estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor, que ha de ser necesariamente distinto al maior y al minor cursados previamente como lengua A y B respectivamente.

Minor en estudios ingleses

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Inglesa I	Lengua Inglesa II
Literaturas del Reino Unido e Irlanda	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Inglesa III	Lengua Inglesa IV
Literaturas de los Estados Unidos	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Literaturas Poscoloniales en Inglés	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés

Minor en asturiano

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso
Historia de la Lengua Asturiana	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	Lengua Asturiana IV: Morfología
Historia de la Literatura Asturiana	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Asturiana V: Sintaxis	Lengua Asturiana VI: Léxico

Minor en portugués

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa I	Lengua Portuguesa II
Cultura de los Países de habla Portuguesa	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa III	Lengua Portuguesa IV
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	Traducción Portugués-Español

Minor de intensificación en francés (este minor sólo se oferta a los estudiantes que hayan cursado el maior de lengua francesa)

SEGUNDO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Literatura Francesa y Artes Visuales	Instrumentos para el Análisis de Textos en Lengua Francesa
Taller de Escritura en Lengua Francesa	
TERCER CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lingüística de la Enunciación	Semántica y Pragmática de la Lengua Francesa
Referentes de la Literatura Francesa	
CUARTO CURSO	
<i>Primer semestre</i>	<i>Segundo semestre</i>
Lengua Francesa en Entornos Profesionales	Traducción Especializada (Francés/Español)



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Minor en traducción			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Teoría de la Traducción	6	Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa	6
Traducción General Directa e Inversa	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas	6	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología	6
Traducción Audiovisual Directa e Inversa	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Traducción Literatura	6	Localización y Traducción	6
Minor en alemán			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana I	6	Lengua Alemana II	6
Cultura de los Países de Habla Alemana	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana III	6	Lengua Alemana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Alemán-Español	6
Minor en francés			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa I	6	Lengua Francesa II	6
Cultura de los Países de Habla Francesa	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa III	6	Lengua Francesa IV	6
Introducción a las Literaturas en Francés	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Francés-Español	6
Minor en italiano			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana I	6	Lengua Italiana II	6
Cultura Italiana	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana III	6	Lengua Italiana IV	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	6	Traducción Italiano-Español	6



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Minor en comunicación			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Teoría y Práctica del Guión	6	Literatura y Periodismo	6
Comunicación: Estrategias y Ámbitos	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Literatura y Publicidad	6	Técnicas de Redacción Periodística en Español	6
Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita)	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Narrativa Audiovisual	6	Ortotipografía y Autoedición en Español	6
Minor en lengua española y sus literaturas			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Español Normativo	6	Teoría del Lenguaje Literario	6
Pragmática y Discurso	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Sintaxis del Español	6	Morfología y Léxico del Español	6
Literatura Española del Renacimiento	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6	Literatura Española Contemporánea	6
Minor en estudios ingleses			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Inglesa I	6	Lengua Inglesa II	6
Literaturas del Reino Unido e Irlanda	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Inglesa III	6	Lengua Inglesa IV	6
Literaturas de los Estados Unidos	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Literaturas Poscoloniales en Inglés	6	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés	6
Minor en asturiano			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso	6	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso	6
Historia de la Lengua Asturiana	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología	6	Lengua Asturiana IV: Morfología	6
Historia de la Literatura Asturiana	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lengua Asturiana V: Sintaxis	6	Lengua Asturiana VI: Léxico	6



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Minor en estudios clásicos			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Filología Griega: Historiografía	6	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento	6
Filología Latina: Comedia	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Filología Griega: Épica Arcaica	6	Lingüística Indoeuropea	6
Filología Latina: Poesía Épica	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Filología Latina: Oratoria	6	Filología Griega: Tragedia	6
Minor en estudios románicos			
SEGUNDO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía	6	Principios de Lingüística Románica	6
Introducción a la Literatura Románica Medieval	6		
TERCER CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Formación y Emergencia de las Lenguas Romances	6	Literaturas Románicas Minorizadas	6
Catalán	6		
CUARTO CURSO			
<i>Primer semestre</i>		<i>Segundo semestre</i>	
Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval	6	Análisis y Crítica de Textos Romances	6

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.